

Afin de préparer au mieux l'année de 3<sup>ème</sup> et le brevet à venir, il est demandé aux élèves d'avoir lu pour la rentrée de septembre **au moins l'un** des ouvrages suivants. Ces titres sont en lien avec différents grands thèmes du programme de 3<sup>ème</sup>, et notamment « Se raconter, se représenter ». Il s'agit d'autobiographies ou de romans autobiographiques.

**La lecture sera évaluée lors du premier devoir surveillé de l'année**

**CONSEIL** : de préférence, lire le(s) livre(s) vers la fin de l'été pour pouvoir s'en souvenir en septembre.

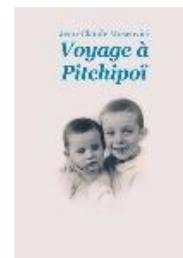
❖ La maison d'édition n'a aucune importance.

❖ Prendre éventuellement quelques notes dans votre cahier de lecture.

**Les titres surlignés en jaune sont réservés aux élèves bénéficiant d'un aménagement en français.**

1. **J.C. Moscovici, Voyage à Pitchipoï** (L'Ecole des Loisirs / 5,80 €)

*Voyage à Pitchipoï raconte la tragédie d'une famille juive, en France, pendant la guerre, une tragédie qui fut celle de millions d'autres familles. En 1942, l'auteur de ce livre avait six ans. Sa famille fut arrêtée, par des gendarmes allemands et français, et dispersée...*



2. **Helen Keller, Sourde, muette, aveugle ; histoire de ma vie**

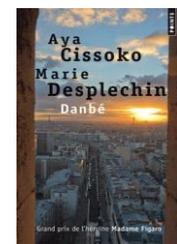
(Petite bibliothèque Payot / 8,65 €)

*Comment Helen Keller, une jeune fille sourde, muette, aveugle, donc privée des sens qui mettent le plus en rapport avec le monde extérieur, parvient-elle, par un effort continu, acharné, à un degré de culture que n'atteignent pas tous les êtres qui ont le privilège de voir, d'entendre, de parler ? Ces pages reflètent un véritable drame dans les ténèbres. Elles nous font assister à l'éveil, puis au développement progressif de ce qu'il y a de meilleur en l'individu : l'intelligence et le cœur. Deux facteurs y concourent : la volonté tenace du sujet, Helen Keller, et l'amour persévérant de son admirable éducatrice, Anne Sullivan.*



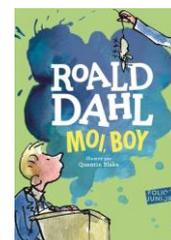
3. **Aya Cissoko/ Marie Desplechin, Danbé** (Points / 6,50 €)

*La vie d'Aya Cissoko bascule à tout jamais en 1986 : elle perd sa petite sœur et son père dans un incendie criminel. Puis c'est au tour de son petit frère de perdre la vie l'année d'après. Alors que sa mère subit greffes et complications postopératoires, la jeune Aya trouve refuge dans la boxe. Elle y prend goût et excelle dans cette discipline. Les victoires et les sacres s'enchaînent jusqu'à l'ultime blessure. Pour cette fille d'émigrés maliens, la boxe est une renaissance.*



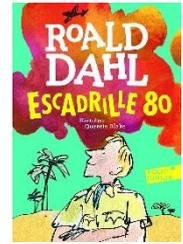
4. **Roald Dahl, Moi Boy** (Gallimard Jeunesse / 7,80 €)

*Que se passe-t-il quand on attrape une ratite ? Et quand on simule une crise d'appendicite ? Avez-vous jamais fumé du tabac de chèvre ? Vous a-t-on déjà affublé d'un costume de pompes funèbres pour vous rendre à l'école ? Neuf, dix, onze ans... les années passent : voici venu le temps de se demander ce que l'on fera après le collège ! Lorsque Roald Dahl, l'un des plus grands auteurs contemporains se souvient de ses années d'enfance, on découvre avec bonheur un jeune garçon qui ressemble étonnamment aux héros de ses livres.*



**5. Roald Dahl, Escadrille 80** (Folio Junior / 9,70 €)

*C'est en Afrique, au Tanganyika — aujourd'hui la Tanzanie —, que Roald Dahl occupe son premier emploi dans une compagnie pétrolière. Mais la guerre éclate en Europe, et, pour combattre l'Allemagne de Hitler, il s'engage dans la Royal Air Force. Commence alors pour Roald Dahl une période exaltante, fertile en découvertes et en dangers... Cette autobiographie passionnante fait suite à Moi, Boy, où l'auteur évoquait son enfance.*



**6. Emmanuelle Laborit, Le cri de la mouette** (Pocket / 6,50 €)

*Emmanuelle n'a jamais connu que le silence. Le monde, autour d'elle, n'était qu'une étrange représentation de mimiques, de bruits et de gestes mystérieux. Alors, pour s'évader de la prison de la surdité, pour clamer son existence, elle s'est mise à crier. Des cris d'oiseau de mer, disaient ses parents. C'est ainsi qu'elle est devenue la mouette. Mais, à sept ans, Emmanuelle découvre le langage des signes... Le lecteur plonge dans la vie d'une petite fille puis d'une adolescente, d'une jeune femme qui se bat pour trouver sa place dans la société.*



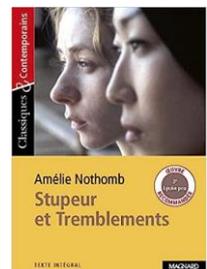
**7. Philippe Grimbert, Un secret** (Le Livre de Poche / 6,10 €)

*Souvent les enfants s'inventent une famille, une autre origine, d'autres parents. Le narrateur de ce livre, lui, s'est inventé un frère. Un frère a n , plus beau, plus fort, qu'il évoque devant les copains de vacances, les étrangers, ceux qui ne vérifieront pas... Et puis un jour, il découvre la vérité, impressionnante, terrifiante presque. Et c'est alors toute une histoire familiale, lourde, complexe, qu'il lui incombe de reconstituer. Une histoire tragique qui le ramène aux temps de l'Holocauste, et des millions de disparus sur qui s'est abattue une chape de silence.*



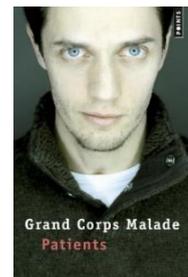
**8. Amélie Nothomb, Stupeurs et tremblements** (Magnard / 5,90€)

*Au début des années 90, la narratrice est embauch e par Yumimoto, une puissante firme japonaise. Elle va découvrir à ses dépens l'implacable rigueur de l'autorité d'entreprise, en même temps que les codes de conduite, incompréhensibles au profane, qui gouvernent la vie, sociale au pays du Soleil levant. D'erreurs en maladresses et en échecs, commence alors pour elle, comme dans un mauvais rêve, la descente inexorable dans les degrés de la hiérarchie, jusqu'au rang de surveillante des toilettes, celui de l'humiliation dernière. Une course absurde vers l'abîme - image de la vie -, où l'humour percutant d'Amélie Nothomb fait mouche à chaque ligne. Entre le rire et l'angoisse, cette satire des nouveaux despotismes aux échos kafkaïens a conquis un immense public et valu à l'auteur d'Hygiène de l'assassin le Grand Prix du roman de l'Académie française en 1999.*



**9. Grand corps malade, Patients** (Points Document / 6,20€)

*A tout juste 20 ans, alors qu'il chahute avec des amis, Fabien heurte le fond d'une piscine. Les médecins diagnostiquent une probable paralysie à vie. Dans le style poétique, drôle et incisif qu'on lui connaît, Grand Corps Malade relate les péripéties vécues avec ses colocataires d'infortune dans un centre de r ducation. Jonglant entre émotion et dérision, ce récit est aussi celui d'une renaissance.*



**10. Jane Goodall, *Ma vie avec les chimpanzés* (Éditions EDL / 8,50 €)**

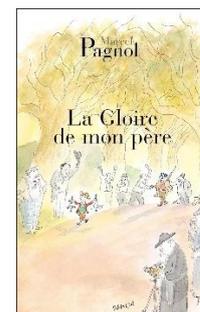
*A une époque où les jeunes filles n'avaient pas leur place dans des carrières scientifiques, Jane Goodall a eu l'audace de suivre son envie. Comprendre le comportement des animaux a toujours été au cœur de ses préoccupations. Elle est une primatologue, anthropologue et éthologue reconnue à travers le monde entier. Dans « *Ma vie avec les chimpanzés* », elle remonte le temps pour évoquer sa vie, ses réussites comme ses échecs.*



**Trilogie Marcel Pagnol, *Souvenirs d'enfance***

**11. Tome 1 : *La Gloire de mon père* (Grasset / 7,90 €)**

*Au début du XXe siècle, Joseph Pagnol, le père du jeune Marcel, exerce son métier d'instituteur dans un village provençal. Marcel, qui s'installe volontiers au fond de la classe lorsque sa mère, couturière, est contrainte de s'absenter, a appris à lire tout seul, à la grande fierté de son père. Joseph est bientôt muté à Marseille. Après la naissance d'un second fils, Paul, et le mariage de tante Rose avec l'oncle Jules, Joseph et Jules louent une maison à Allauch, où les deux familles passent des vacances enchantées. Dans la garrigue, Marcel fait la connaissance de Lili, un jeune villageois délégué, avec qui il va de découverte en découverte...*



**12. Tome 2 : *Le château de ma mère* (Grasset / 7,50 €)**

*Chaque fin de semaine et en été, le jeune Marcel passe ses vacances d'enfance en famille, à la Bastide Neuve de La Treille, dans les collines du Garlaban, au-dessus de Marseille. Marcel a hâte de retrouver son « petit frère des collines », Lili des Bellons. Mais le trajet est long depuis la cité phocéenne. Joseph, le père de Marcel, décide alors de passer illégalement par les berges du canal pour raccourcir la marche de plusieurs kilomètres, ce qui n'est pas du goût d'Augustine, sa femme, angoissée à l'idée de traverser des propriétés privées. La famille Pagnol se fait bientôt surprendre...*



**13. Tome 3 : *Le temps des secrets* (Grasset / 7 €)**

*Les vacances à La Treille se poursuivent., mais ne se ressemblent plus : Lili doit travailler aux champs avec son père, et Marcel rencontre Isabelle, la fille du poète Loïs de Montmajour. Puis ce sera l'arrivée en classe de sixième, et l'entrée en scène de l'inénarrable Lagneau...*

